



C.E.I.P. NUESTRA SEÑORA DEL PRADO DE TALAVERA DE LA REINA

Taller de Zancos

¿QUÉ ES?

Los ZANCOS es una disciplina en la que integra la expresión teatral y artística con el acondicionamiento físico y acrobático y el trabajo de capacidades perceptivo-motrices (coordinaciones, equilibrios, ritmos...).

RECURSOS MATERIALES

Botes – Ladrillos – Cuerdas – Colchonetas –Picas - Bancos suecos – Zancos de piernas – Zancos de manos

TÉCNICAS DE ENSEÑANZA

Descubrimiento guiado (D.G.) y Mando directo (M.D.)

RECURSOS METODOLÓGICOS

Grupos reducidos (G.R.) - Pequeños grupos (P.G.) - Gran grupo (G.G.) - Trabajo individual (T.I.)

OBJETIVOS

1. Manejar con soltura los zancos.
2. Conocer el mundo de los zancos (posibilidades, usos, tradiciones)
3. Trabajar capacidades perceptivo-motrices (coordinaciones, equilibrios, ritmos...)
4. Potenciar el conocimiento del grupo clase.
5. Ganar autodominio y confianza en uno mismo

CONTENIDOS

- Conocer las posibilidades de movimiento de nuestro cuerpo
- Conocer el espacio desde la dimensión de la altura.
- Conocer las posibilidades de los zancos como elemento potenciador de la expresión y la comunicación
- Controlar objetos con precisión en situaciones estáticas y dinámicas
- Ejecución de las posibilidades de movimiento de nuestro cuerpo en diferentes situaciones.
- Utilizar y aplicar posturas corporales diversas.
- Seguridad, confianza en sí mismo y autonomía personal
- Disposición favorable a la auto superación y autoexigencia
- Participar en todas las actividades, valorando y aceptando las diferencias en cuanto al nivel de destreza.

Estos contenidos nos darán la oportunidad además de trabajar la educación en valores personales, sociales, éticos y estéticos a través de fórmulas del siguiente tipo:

- En la educación del consumidor, debemos instrumentalizar actividades que otorguen en lo posible criterios de utilización del material deportivo, que nuestros alumnos/as utilizan.
- En la educación para la igualdad de oportunidades de ambos sexos, estimularemos la actitud abierta al impulso al trabajo conjunto de alumnos y alumnas en los grupos.
- En la educación para la paz, deberemos encauzarlos al objeto de que contemplen la posibilidad de solucionar conflictos.
- En la educación para la salud, conviene adecuar las actividades a las características de los niños y fomentar hábitos pertinentes en torno al mismo.
- En la educación moral y cívica se incidirá en la importancia del trabajo en equipo como una de las actividades capaces de fomentar el espíritu cívico, la convivencia y el respeto a las opiniones ajenas.

PROPUESTA DEL CENTRO

Es una actividad en la que podrán inscribirse todos los alumnos (**4º - 5º - 6º**) que lo deseen con el objetivo de participar en diferentes actividades del centro, tanto en horario escolar como extraescolar.

Temporalización. El taller se realizará de forma voluntaria los miércoles en el recreo desde el 18 de octubre hasta junio.

Participantes. Alumnado de 4º a 6º de EP. Comenzaremos con los grupos de 4º y poco a poco iremos incluyendo al resto de alumnos/as que deseen aprender y formar parte del grupo de zancudos del centro. Los grupos de trabajo serán reducidos.

Meta u objetivo. Enseñar a manejarse subido en zancos para formar un grupo de zancudos/as que participen en diferentes actividades del centro (fiestas, Mondilla, Mondas...)

Material. Los zancos utilizados tendrán una altura de 50 cm aproximadamente.

Autorización. Para poder realizar la actividad se necesitará autorización firmada por la madre y el padre.

Es una iniciativa INTERDISCIPLINAR, relacionada con el resto de programas del centro que tiene como aliciente nuestro hermanamiento con el colegio de la localidad riojana de Anguiano, famosa por La DANZA DE LOS ZANCOS, una fiesta folclórica que se celebra cada año.

De la misma forma supondrá un intercambio de experiencias con otros centros de la localidad.

